

Filosofische toelichting op de serie 'Voortborduren op onze ware natuur'

Het inzicht dat wij, net als planten en andere levende wezens, eigenlijk alleen maar deze levendigheid zijn. En dat we, als we uit ons hoofd naar ons hart gaan, meer van deze levendigheid kunnen bewust worden, ligt aan deze presentatie ten grondslag.

Vanaf mijn 13e levensjaar ben ik er van overtuigd dat 'dàt wat we zijn' Eeuwig is.

Dit ogenblikkelijke inzicht overviel me en sloeg in als een bom. Mijn leven was daarna voorgoed veranderd. (zag bijv. hoe zonde het is van al die mensen die met tegenzin naar hun '9 tot 5 baan' gaan) En dacht dat dit nooit de bedoeling kan zijn van het wonder wat leven heet, (ook niet het schoolsysteem e.d..) Verheugde me toen al op mijn pensioen, waarin ik niet meer zou 'moeten' Dit inzicht bracht eenzaamheid met zich mee, want niet bespreekbaar....geen woorden beschikbaar voor dit besef en ondanks dat ik mijn best deed om via studies, relaties en werk toch gewoon mee te doen, heb ik een gewone baan maar kort kunnen behouden zoals in het onderwijs.

Via het genoten kunstonderwijs waar ik op mijn 17e aan begon in Groningen, bleef de Kunst de rode draad. Als galerie, kunstbureau-eigenaar, curator en zelf kunstenaar.

Ook het zoeken naar een verklaring van het 'angstaanjagende' besef bracht me woongroepen, scheidingen, boeddhisme, taoïsme, en kwam ik o.a. uit bij Rumi, Meister Eckhart en Advaita Vedanta (Non Dualiteit) Ontdekken dat er geen separate ik is, zoals al ervaren als 13 jarige. Dat het hele bouwwerk van inprenting, labeling, conditionering vooral al de eerste 10 jaar zijn werk reeds groots heeft volbracht. Dit eenmaal doorzien kostte het me toch nog jaren van ontkenning, wegdrukken, doen alsof. Een ernstige ziekte dwong me om uiteindelijk om echt aan de bak te gaan en aan deze laatste fase beginnen en te erkennen dat we DIT alleen maar 'zijn'. Los raken van deze westerse etikettering van dingen, wakker worden uit de droom, die geconstrueerd is door het hoofd/de gedachten. Terug naar het spontane, het hart; waardoor je het universum of zo u wilt God niet in de weg staat omdat de intuïtie gevolgd wordt. Je organiseert niet zelf met allerlei plannen, maar gaat juist een stapje terug en ziet dan wat er gebeurt.

De ruim honderd handgeborduurde werkjes;

Door de jaren in Sellingen, leven in 'the middle of nowhere' nog meer in de Natuur, greep mij het idee om de gefotografeerde details aandacht te geven en deze te benadrukken via de borduursteek. Het meditatieve moment van elke steek bleek pure winst, want alleen maar in het Hier en Nu. Aandacht voor de structuur, vorm of kleur; ECHT kijken is zien.

We zijn niet meer of minder dan het roosje, het blaadje, de fungus. We zijn hetzelfde.

En allemaal met elkaar verbonden;



Toelichting : [Klik op het 'green renaissance' YouTube- filmpje 'To be in awe'](#)

Deze mooie oude vrouw illustreert mijn visie.

De borduurworkshops en de meditatie geef ik in dit kader; Voel jouw levendigheid, jouw verbondenheid en kom uit het hoofd. Stel je open via meditatie voor ingevingen uit 'de bron' en jouw leven zal nooit meer hetzelfde zijn.

Assen, Febr. 2025 Wilma Mencke/MW Goldjebloum